







C/Manzanilla, 18. Ronda Norte, CARMONA





PIDE CITA AHORA



#### CARMONA, YA ES SEMANA SANTA

El olor a azahar comienza a inundar las calles de Carmona, un aroma que despierta los sentidos y nos anuncia que, esta tierra llena

de gracia se ha vestido de gala. Llega la primavera v con ella la Cuaresma, acelerando los corazones de los carmonenses. Pues aquí, en esta Ciudad milenaria cargada de Historia y suspiro de arte v devoción, nuestra Semana Mayor no es solo una celebración envuelta bajo la religiosidad popular. Aquí, la Semana Santa no se mira, se siente; no se escucha, se vive.

Todos llevamos idiosincráticamente

el peso de esta tradición inmortal. Desde figuras que se ven, que se admiran y deslumbran con su sola presencia; hasta otras, que no se ven, pero se sienten: aquellas sombras anónimas de devoción y sacrificio que avanzan en silencio llevando en su andar el testimonio de su fe, un secreto que confian a su Padre y a su Madre en el Cielo.

Carmona, orgullosa, abre sus puertas y su alma a vivir la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor. Este año para "Carmona Penitente"

es más especial que nunca. Ya son 25 años en los que hemos querido ser fiel guarda de la memoria de la Semana Santa de Carmona, donde las cosas antiguas se hacen nuevas; las nuevas, se conservan; y las pasadas, a las por venir representa.

Agradecer a nuestros queridos colaboradores y patrocinadores su compromiso y

apoyo incondicional cada año con la edición anual de este Callejero. Gracias a ellos, nos unimos para que esta labor sea una invitación que llegue a las manos de todos para disfrutar y sentir esta Semana tan especial.

Ana María Jiménez Pino Graduada en Historia

EDITA: José Luis Jiménez Pérez (Kuqui).

FOTOGRAFÍAS: José Luis Jiménez Pérez (Kuqui) y José Luis Jiménez Pino.

IMPRIME: ® Ingraprint - 955 183 352 • D.L.: SE-1394-2010

http://carmonapenitente.blogspot.com



### Abacería MUSEO RESTAURANTE

MUSEO DE LA CIUDAD

C/ San Ildefonso, 41410 - CARMONA (Sevilla)

w.w.w.abaceriamuseo.com







### SIERVOS

VIERNES DOLORES

11 DE ABRIL



#### Orden Seglar de los Siervos de María Bien Aventurada Virgen María Dolorosa

REGLAS: Aprobadas en 1739.

IMÁGENES: Virgen atribuida a Cayetano da Costa, 1784.
COFRADES: 250 HERMANOS PROFESOS: 42

COSTALEROS: 30 Hermanos.

CAPATAZ: Francisco José Parrondo.

MÚSICA: Banda de Música de Mairena del Alcor (Sevilla).

ESTRENOS: Para la Santisima \* Saya de terciopelo color buganvilla con bordados en oro, s. XVII. "Tocado de encaje, s. XIX. "Pañuelo encaje Bruselas, s. XIX." Manto de camarin de terciopelo. \* Espada, plata de ley chapada en oro y brillantes, obra de Raúl Cejas." Cruz pectoral, obra de Plateria austriaca del s. XIX, realizada en plata dorada y esmaltes. \* Dos jovas de lazos s. XIX, en oro amarillo y piedras de turmalina verde. Medalla en oro Corazón de Jesús. Broche isabelino, plata dorada y esmaltes. \* Escapularios, orfebreria Juan González, pinturas Luis de la Pura. \* Medalla de 1890, conmemorativa del VI Centenario de la Virgen de Gracia. \* Medalla de plata del Cristo Buena Muerte, ofrenda Hdad. Servita de la Palma del Condado. Dos medallones de metal con pinturas sobre cristal del s. XVIII: Condado. Para Dulce Nombre de Jesús "Vestido, lampas de seda de Lyon y pasamaneria de oro del s. XVIII. Para el paso y cortejo: Nuevo llamador, obra de Juan González. Juego de doce tulipas y coronas de orfebrería, obra Juan González. \*Juego de diez dalmáticas, lampazo valenciano en oro y sedas. \* Caña encendedor en madera de cedro, plata y metal dorado, Para el Señor de la Misericordia: "Restauración y dorado de cresterías y esquinas del paso.

Iglesia del Salvador

Salida 20:30 h



Entrada en su templo

23:45 h



Lugares de Interés: Torno de Santa Clara

y Cajal . Plaza de Cristo Rey . Entrada en su Templo.

José • Julián Besteiro • Plaza de San José • General Freire • Ramón

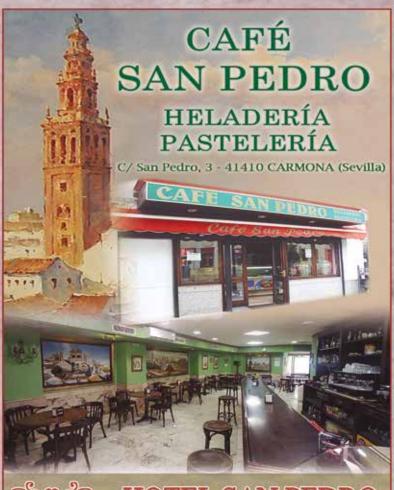






MARIA SANTISMA DE LOS DOLORES (VIERNES DE DOLORES)







### **HOTEL SAN PEDRO**

CARMONA

C/ San Pedro, 1 41410 CARMONA (Sevilla) Tel: 954 14 16 06 954 19 00 87

Fax: 954 14 16 06



### LA ESPERANZA

DOMINGO DE RAMOS

13 DE ABRIL

Real, llustre y Fervorosa Hermandad del Santísimo Cristo de los Desamparados y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Coronación de Espinas, María Santísima de la Esperanza y San Juan Evangelista.

REGLAS: Aprobadas las primeras en 1566.

IMÁGENES: Cristo: Atribuido a Pedro Roldán, hacia 1660. Virgen: Anónima del Siglo XVIII. San Juan, también Anónimo del Siglo XVIII.

HERMANOS: 650 NAZARENOS: 310 Aprox.

PASO DE CRISTO: COSTALEROS: 44 Hermanos.

CAPATAZ: Juan Luis Rodríguez Guzmán.

MÚSICA: Agrupación Musical Ntra. Señora de Valme (Dos Hermanas).

PASO DE PALIO: COSTALEROS: 35 Hermanos.

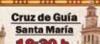
CAPATAZ: Fernando Román Buzón.

MÚSICA: Banda de Música Ntra. Señora de Guaditoca (Guadalcana).

ESTRENOS: 4 varas de acompañamiento, y restauración con bañado en oro de la vara del Hno. Mayor. Reforma de la mesa del paso de Virgen. Renovación de articulaciones de las imágenes secundarias paso misterio (Mariano Sánchez del Pino). Confección de bambalina en terciopelo para los cultos.



Salida 17:30 h



Entrada en su templo

23:3



Lugares de Interés: Hermanas de la Cruz



c/Ferr Finto. 2 (Flaza de Toros) 41410 Carmona (Sevilla)



Próxima Apertura de **Nuevas Instalaciones** Plazuela del Higueral, 4 Local

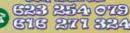
- Programación personalizada y exclusiva
- · Personal altamente cualificado
- · Amplio horario
- Iniciación al Inglés
- "Diversos talleres de aprendizaje





Junta de Andalucia su plaza le puede salir GRATIS o tener una amplia bonificación

Conflorate













María Santíbima de la Esperanza (Domingo de Ramos)

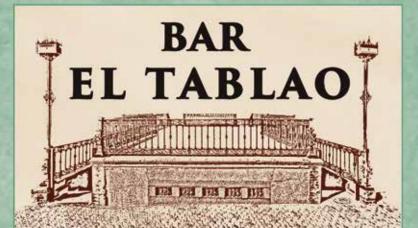


## JAVI BAQUERO

ASESORAMIENTO PROFESIONAL EN DIETETICA, NUTRICIÓN Y ENTRENAMIENTOS

PRESENCIAL - ONLINE









### SAN FELIPE

LUNES SANTO

14 DE ABRIL

Hermandad del Santísimo Cristo de San Felipe, Cofradía de Nazarenos del Señor de la Amargura y María Santísima del Mayor Dolor.

REGLAS: Aprobadas las primeras en 1897.

IMÁGENES: Cristo: Jorge Fernández Alemán,1521.

Esto lo convierte en la obra más antigua que procesiona en la Semana Santa Andaluza.

Virgen: Benito de Hita y Castillo,1762.

HERMANOS: 692 NAZARENOS: 300 Aprox.

PASO DE CRISTO: COSTALEROS: 36 Hnos.

CAPATAZ: Alfredo Lara Alcaide.

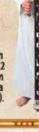
MÚSICA: Banda de Cornetas y Tambores Santísimo Cristo de la Victoria (Ciudad de León).

PASO DE PALIO: COSTALEROS: 30 Hnos.

CAPATAZ: Ángel Lara Sánchez.

MÚSICA: Banda Municipal de Aznalcóllar (Sevilla).

ESTRENOS; \*Bambalinas laterales paso palio, (taller Benitez y Roldán Carmona). "Ovalo techo de palio con Pintura (Mariano Fdez, Goncer). \*12 cordones de oro entrefino, con pasador espigado y borlas de malla con fleco (Cordonería Alba, Sevilla) paso palio. \*Restauración del escudo de la Hermandad respiradero delantero paso del Señor (Manuel Guzmán Fdez.).



Iglesia de San Felipe

Salida

1.8:00 h



#### ITINERARIO

Cruz de Guía Santa María

19:30 h



Entrada en su templo





San Felipe \* General Chinchilla \* Hermanas de la Cruz \* Ramón y Cajal \* General Freire \* Plaza de San José \* Plaza Julián Besteiro \* San José \* San Ildefonso \* Carlota Quintanilla \* Prioral de Santa María \* Carlota Quintanilla \* Martín López \* Plaza San Fernando \* Prim \* Plaza del Palenque \* Puerta de Sevilla \* Plaza Blas Infante \* San Pedro \* La Fuente \* Joaquín Costa \* Paseo del Estatuto \* San Pedro \* Plaza de Blas Infante \* Puerta de Sevilla \* Plaza del Palenque \* San Bartolomé \* San Felipe \* Entrada en su Templo.

Lugares de Interés: Hermanas de la Cruz y Joaquin Costa

# mi electro CARMONA

C/ Urbano X

CARMONA (Sevilla)

www.mielectro.es

TRADICIÓN Y EXPERIENCIA EN EL ELECTRODOMÉSTICO DE CARMONA



TELEFONÍA **CLIMATIZACIÓN** SONIDO









### ANIMALEANDO

TODO PARA SU MASCOTA TODAS LAS MARCAS REPARTO GRATUITO

727 746 078

c/ Ana Mancera Vidales, 8 - 41410 CARMONA (Sevilla)









MARIA SANTISIMA DEL MAYOR DOLOR (LUNES SANTO)



SIMÁN Y PORTILLO, S.L. CERRAJERÍA-PALAS EXCAVADORAS

C/ Cristóbal Colón, 5 41410 CARMONA (Sevilla)

Teléfono: 954 191 557 Mayil: 619 268 345





### SAN BLAS

**MARTES SANTO** 

15 DE ABRIL

Ilustre Hermandad de la Sagrada Expiración de Cristo Señor Nuestro y María Santísima de los Dolores, María Santísima del Calvario, San Juan Evangelista y San Blas.

REGLAS: Aprobadas las primeras en 1640. IMÁGENES: Cristo: Antonio Eslava Rubio, 1947.

Virgen: Anónima del siglo XVIII.

HERMANOS: 1.207 NAZARENOS: 505 Aprox.

PASO DE CRISTO: COSTALEROS: 39 Hermanos. CAPATAZ: José María Gago de las Heras. MÚSICA: Banda de Cornetas y Tambores Nuestro Padre Jesús Rescatado de la Solana (Ciudad Real).

PASO DE PALIO: COSTALEROS: 30 Hermanos. CAPATAZ: José María Jiménez González. MÚSICA: Banda de Música de Mairena del Alcor (Sevilla)

#### ESTRENOS:

'Saya en terciopelo morado y saya roja con brocados dorados para María Santísima de los Dolores para los cultos cuaresmales.





#### ITINERARIO

Cruz de Guía Santa María

21:00 h



1:30 h





Plaza de Blas Infante \* Puerta de Sevilla \* Plaza del Palenque \* Prim \* Plaza San Fernando \* Martín López \* Carlota Quintanilla \* Prioral de Santa María \* Carlota Quintanilla \* Martín López \* Plaza San Fernando \* Prim \* Plaza del Palenque \* Puerta de Sevilla \* Plaza de Blas Infante \* Barbacana Baja \* González Parejo \* Barbacana Alta \* Plaza de José Arpa \* San Teodomiro \* Plaza Cristo de la Expiración \* Entrada en su Templo.

Lugares de Interés: Barbacana Alta, San Teodomiro y Plaza Cristo de la Expiración



HNOS. DOMINGUEZ IVECO



#### LA CALIDAD Y LOS VALORES CONSTRUIDOS NOS MARCAN EL CAMINO

Ctra. Madrid-Cádiz, km. 509 · 41410 CARMONA (Sevilla)

Tfno. 954 140 248

www.hermanosdominguez.com

IVECO • GROUP







 MECÁNICA Y ELECTRICIDAD - LÍNEA PRE-ITV - CHAPA Y PINTURA - DIAGNOSIS MULTIMARCA - ALINEADO DE DIRECCIONES - CENTRO TACÓGRAFOS















5TMO- CRISTO DE LA SAGRADA EXPIRACIÓN (MARTES SANTO)

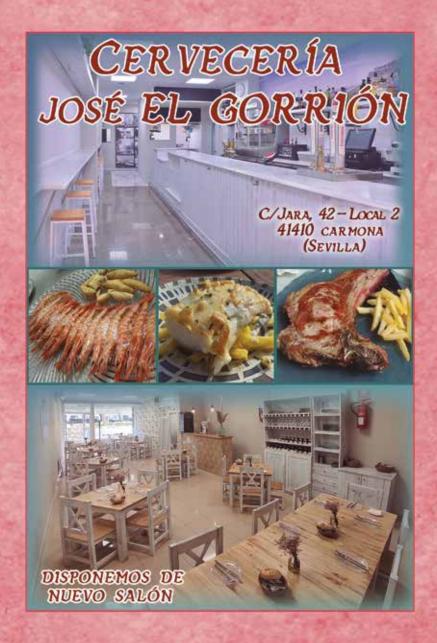


#### Semillería Las Canarias

C/ Romero, 12 - 41410 CARMONA (Sevilla)

Piensos-Cereales-Plantas-Animales

**2** 600 868 163







MARIA SANTISIMA DE LOS DOLORES (MARTES SANTO)

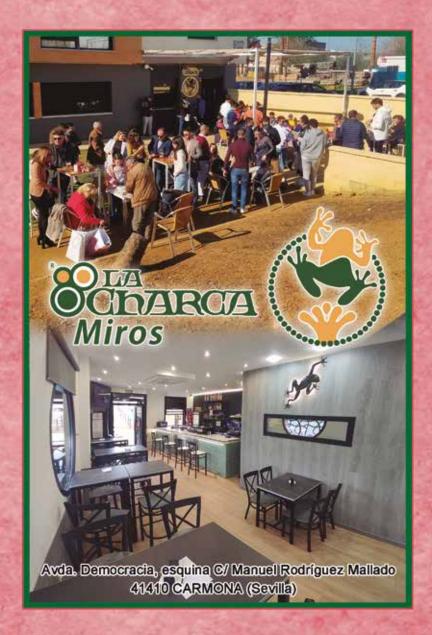


Repostería Juan José

**ESPECIALIDAD EN TAPAS CASERAS** 

C/. Avenida Cristóbal Colón, s/n. Recinto Ferial • CARMONA

635 438 340/625 985 150

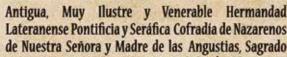




### QUINTA ANGUSTIA

MIÉRCOLES SANTO

16 DE ABRIL



Descendimiento, María de los Ángeles y Nuestro Padre Jesús Cautivo de Belem.

REGLAS: Aprobadas las primeras en 1607. IMÁGENES: Cristo: Antonio Eslava Rubio, 1943. Virgen: Antonio Castillo Lastrucci, 1963.

HERMANOS: 750 NAZARENOS: 400 Aprox.

PASO DE CRISTO: COSTALEROS: 39 Hermanos.

CAPATAZ: Miguel Ángel Prieto García.

MÚSICA: Cruz de Guía: De Capilla Musical 'De Jesús'. Paso Misterio: Asociación Cultural Banda de Música Castillo de Mota de Marchena.

PASO DE PALIO: COSTALEROS: 35 Hermanos. CAPATAZ: Fernando Fernández Goncer. MÚSICA: Banda de Música "El Arrabal" de Carmona.

ESTRENOS: 12 albas para acólitos. Restauración faroles de Cruz de Guía. Restauración toca de sobremanto de Maria Santísima. Banda de música tras el paso del Sagrado Descendimiento.



Salida 19:00 h Cruz de Guía Santa María



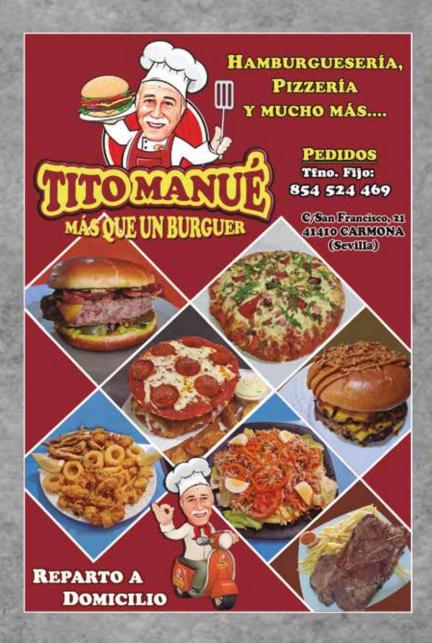
Entrada en su templo

00:45 h



Plaza Antonio Eslava • San Francisco • Paseo del Estatuto • San Pedro • Plaza de Blas Infante • Puerta de Sevilla • Plaza del Palenque • Prim • Plaza San Fernando • Martín López • Carlota Quintanilla • Prioral de Santa María • Carlota Quintanilla • Martín López • Plaza San Fernando • Prim • Plaza del Palenque • Puerta de Sevilla • Plaza de Blas Infante • San Pedro • Paseo del Estatuto • Tinajería • Tahona • San Francisco • Plaza Antonio Eslava • Entrada en su Templo.

Lugares de Interés: Calle Tinajería y calle Tahona



DESCEN I E



5TMO. CRISTO DEL SAGRADO DESCENDIMIENTO (MIÉRCOLES SANTO)





722 582 984 667 949 049

copymaxcopisteria@gmail.com



Avda. de la Estación, local 4 CARMONA (Sevilla)



Casa tradicional andaluza, ubicada en pleno centro de la histórica Ciudad de Carmona, a sólo 15 minutos de Sevilla Ocho acogedores
estudios/apartamentos,
todos con baño completo,
climatización, teléfono, TV
y cocina americana con
microondas, frigorifico,
zona wifi gratuita, etc.



ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍAS Nº2

# EL GATO NEGRO



C/ Martin López, 2 CARMONA (Sevilla) Tl. 954 141 823





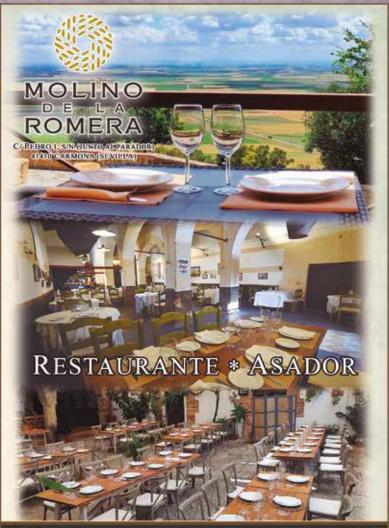
NTRA. SRA. Y MADRE DE LAS ANGUSTIAS (MIÉRCOLES SANTO)



Todo (ipo de Aridos para obras y recoglida de escombros.



670 525 529 = 607 503 781



#### Horario:

De Martes a Sábado de 13:00 h. a 16:00 h. y de 20:30 h. a 23:00 h. Domingo: De 13:00 h. a 16:30 h. **3** 954 142 000

WWW.MOLINODELAROMERA.ES

#### De sevillanas maneras:

El rechazo eclesiástico en el siglo XVI al teatro religioso de la Edad Media, dará origen a una nueva celebración: los actores son sustituidos por las imágenes y por una "liturgia devocional" centrada en el espectáculo de flagelantes, empalados, disciplinantes, vilortos... penitentes como aquella muchedumbre de carmonenses que en 1521, por carestía del trigo, marcharon hasta Sevilla «Las dos terceras partes de los hombres que formaban en ella iban descalzos y desnudos de cintura arriba, con sogas al cuello y otras penitencias, puede que disciplinándose; y los demás, en cuerpo».

El uso de la disciplina corporal pululaba por Europa desde el siglo XIII como atenuante de la «colera divina» omnipresente por las epidemias y catástrofes sociales del momento, y porque impuesto el Purgatorio, había que acortar la pena

temporal.

En Sevilla, se remontan a 1410 por las predicaciones de San Vicente Ferrer, aunque estas «compañías» de penitentes no estaban unidas a la cuaresma poco a poco fueron incorporándose a los desfiles de Semana Santa, como unión simpática a la pasión de Cristo. En la terminología de la época estos penitentes: los

«hermanos de sangre» a los que acompañaban los de luz.

Los escritos espirituales de la devotio moderna y la obra de Tomás de Kempis, La imitación de Cristo, fomentan una mística del dolor unida a la pasión del Redentor, en la que alma y cuerpo deben reproducir a los de Jesús. Imitación hasta en la vestimenta y atributos: el abad Gordillo nos habla de la cofradía de Jesús Nazareno -El Silencio – donde sus hermanos marchaban con una cruz al hombro, túnicas moradas, cabelleras de esparto que cubrían rostros, corona de espinas, sogas al cuello y cintura, símil imagen del Titular, nueva tipología: los nazarenos.

Penitentes y nazarenos, definen hábitos y usos diferentes en el comportamiento y en las ropas: en 1586 los nazarenos incorporaron el capirote con antifaz, tal como la filial de Carmona recoge en sus reglas de 1597: descalzos, túnica morada

larga y capirote bajo, con soga ceñida al cuerpo.



#### Penitentes y Nazarenos

Por el contrario, los penitentes mantuvieron el medieval hasta el siglo XVIII en el que se decreta su desaparición: túnica corta de lienzo, torso desnudo o espalda al aire que permitiera poder golpearla con látigos o madejas de cuerdas o lanas; arrastre de grilletes o vilortas; a modo de cilicios: sogas como los empalados de la Vera.

En muchas ocasiones más ruido que nueces: personal pagado para fustigarse; espaldas de corcho procurando ruido y poco dolor, túnicas transparentes para alarde pudenda. El sínodo hispalense de 1604 recoge estas fraudulentas prácticas y pone bajo vigilancia eclesial los desfiles evitando que contrataran pobres para que se fustigaran.

Sangrientas prácticas que muchas cofradías incorporaron por atraer más público. La de las Angustias los tuvo desde sus inicios; Humildad y Paciencia en 1604 solo de luz, vestían como los del nazareno añadiendo escapulario con la

imagen de la Paciencia, más tarde disciplinantes en 1640.

Carlos II ordenó al corregidor de Carmona a evitar los escándalos en semana santa, prohibiendo la nocturnidad de los desfiles, reservando el rostro cubierto a

los disciplinantes, corría el año 1678.

Los obispos ilustrados mueven a Carlos III en 1777, la desaparición de los penitentes; el sevillano escritor Blanco White, en 1806, tilda de «repugnante exhibición de gente bañada en su propia sangre» flagelantes que «procedían de lo más abyecto de las clases bajas... se azotaban unos a otros con disciplina hasta hacer que la sangre corriera por sus hábitos». Tampoco obedecieron a las pragmáticas reales los nazarenos, que siguieron rostro cubierto. Obligando a las hermandades a su aprobación civil, para suprimir las penitencias, antifaz, carreritas, comilonas y espectáculos populares. Las cofradías pervivieron como simples asociaciones parroquiales o buscaron conventos más indulgentes con estas prácticas devocionales aguardando mejores tiempos.

Fernando de la Maza





### SANTIAGO

JUEVES SANTO

17 DE ABRIL

Ilustre Hermandad de Nuestro Padre Jesús en la Columna, María Santísima de la Paciencia v Santiago Apóstol.

REGLAS: Aprobadas las primeras en 1656.

IMÁGENES: Cristo: Manuel García de Santiago, 1789.

Virgen: Francisco Buiza, 1953.

HERMANOS: 624

NAZARENOS: 350 Aprox.

PASO DE CRISTO: COSTALEROS: 35 Hermanos

CAPATAZ: Miguel Carvajal Gómez.

MÚSICA: Banda de Cornetas y Tambores Nuestra Señora de Gracia. (Carmona).

PASO DE PALIO: COSTALEROS: 30 Hermanos.

CAPATAZ: José Mª Jiménez González.

MÚSICA: Banda de Música 'El Arrabal', Carmona.

ESTRENOS: Continuación del dorado del paso de misterio (respiradero derecho) realizado por Hnos. Caballero. 6 sotanas negras y 6 albas blancas para el cuerpo de acólitos de la Cofradía. \*Ostensorio para los cultos realizado por orfebreria Santos. '5 ropajes con los distintos colores litúrgicos para la Imagen del Niño Jesús que porta en sus brazos san José.





Cruz de Guía Santa María





Entrada en su templo



 Plaza de Santiago • Calatrava • Dolores Quintanilla • Santa María de Gracia . Plaza Marqués de las Torres . Martín López . Carlota Quintanilla • Prioral de Santa María • Carlota Quintanilla • Martín López • Plaza San Fernando • Prim • Plaza del Palenque • San Bartolomé • San Felipe • General Chinchilla • Hermanas de la Cruz Ramón y Cajal • General Freire • Plaza de San José • Plaza Julián Besteiro • San José • Fermín Molpeceres • Plaza de Juan Facúndez Plaza de Santiago • Entrada en su Templo.

Lugares de Interés: Salida, Hermanas de la Cruz y Fermín Molpeceres



CIAN. 411063-2 c/ Blasco Ibáñez, 1 - Local 41410 Carmona (Sevilla)

# CRUCERO POR EL MEDITERRANEO

Del 24 al 31 de AGOSTO 2025

AVIÓN DESDE 7 Noches/8 Días TODO INCLUIDO MY DRINKS

BUQUE COSTA

SEVILLA

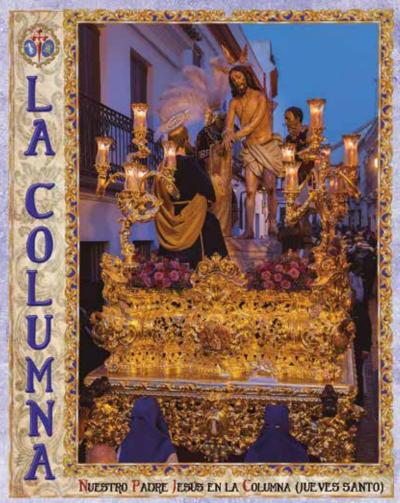
**IDSMIERATEDA** 

Camarote Interior 1485€+Tasas

## **EL PRECIO INCLUYE:**

- \* Bus desde Carmona-Aeropuerto-Carmona \* Billete de avión ida/vuelta
- \* Propinas incluidas \* Seguro de asistencia y cancelación
- \* 2º Turno de cena \* Traslado Aeropuerto/Puerto/Aeropuerto
- \* 1 maleta de 25 kg. xpax + 1 mochila o bolso de mano 40x20x30 por persona

Teléfonos: 954 196 181 - 665 551 371 email: serviliatour@serviliatour.com





# SERVICIO OFICIAL CITROËN



# MARTOS TOBALO, S.A.

Crta. Madrid - Cádiz Km. 510, 41410 Carmona, Sevilla

TEL 954141271







MARIA SANTISIMA DE LA PACIENCIA (JUEVES SANTO)



# DINOSTUIDEA

arquitectura e interiorismo cocina | obras | reformas

- · ESTUDIO DE ARQUITECTURA **DISEÑO E INTERIORISMO**
- PROYECTOS LLAVE EN MANO
  - EMPRESA CONSTRUCTORA
    - · TIENDA DE COCINA E **ILUMINACIÓN**



Nuestra oficina





Circuito de Velocidad



(+34) 955 18 87 20



info@dinostuidea.es



C/Prim, 36 Carmona, Sevilla



www.dinostuidea.es



Siguenos en nuestras redes





# DESAMPARADO

VIERNES SANTO

18 DE ABRIL

Real, Ilustre y Fervorosa Hermandad del Santísimo Cristo de los Desamparados y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Coronación de Espinas, María Santísima de la Esperanza y San Juan Evangelista.

REGLAS: Aprobadas las primeras en 1566.

IMÁGEN: Cristo de los Desamparados: Talla Anónima del Siglo XVIII, perteneciente a la antigua capilla Sacramental de la Iglesia del Divino Salvador.



NAZARENOS: 120 PASO DE CRISTO:

COSTALEROS: 29 Hnos.

Diego Sanromán Roldán

## ITINERARIO

Iglesia del Divino Salvador Salida 13:00 h

- Plaza de Cristo Rev
- El Salvador
- Plaza San Fernando
- Martin López
- Carlota Quintanilla
- Cruz de Guía en
  Santa Maria 13:30 h
- · Carlota Quintanilla
- San Ildefonso
- Plaza Julián Besteiro
- San José
- María Auxiliadora
- Plaza Juan Facúndez
- Fermín Molpeceres
- Torno de Santa Clara
- Santa María de Gracia
   Piz. Marqués de las Torres
- Piz. Marques de las Torres
   Martin López
- Plaza San Fernando
- El Salvador
   Plaza de Cristo Rey
- Entrada en su Templo 15:15 h

Lugares de Interés; Tomo de Santa Clara





## CARMONA

Polígono Industrial El Pilero C/ Albardoneros, 33 - 41410 Carmona (Sevilla) Teléfono: 628 161 850

## SEVILLA

Pol. Store - C/ Gramil, 27

## SEVILLA ESTE C/ Secoya, 9

## **EL VISO DEL ALCOR**

Pol. Industrial Sta. Isabel C/ Alicatadores, 22

## ALCALÁ DE GUADAIRA

C/ Escultor Duque Cornejo, 1º bajo

### TOMARES

Avda. Aljarafe, s/n

### CAMAS

Pol. Industrial los Girasoles C/A-Nº 1

## MORÓN

C/ Cantarería, 11

# ANTOLIMA

ALCANTARILLADO
DESATASCOS

PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO





MOVIL: 685 607 523

TELF: 954 142 707

ABÖNATE



C/ Azafran, s/n - 41410 CARMONA (Sevilla) PISCINAS MUNICIPALES



📞 666 072 728



e\_mail: lomar28012022@gmail.com



## SAN PEDRO

VIERNES SANTO

18 DE ABRIL



Antigua, Real e Ilustre Hermandad de las Benditas Ánimas y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Humildad y Paciencia, Sagrada Entrada de Jesús en Jerusalén, María Santísima de los Dolores y San Juan Evangelista.

REGLAS: Aprobadas las primeras en 1604. IMÁGENES: Cristo: Atribuido a José Montes de Oca, 1740. Virgen: Atribuida a José Montes de Oca, 1730.

HERMANOS: 420 NAZARENOS: 220 Aprox.

PASO DE CRISTO: COSTALEROS: 30 Hermanos. CAPATAZ GENERAL: Miguel Pérez García. MÚSICA: Banda de Cornetas y Tambores Amor y Sacrificio (Lebrija).

PASO DE PALIO: COSTALEROS: 30 Hermanos. MÚSICA: Banda de Música Nuestra Señora de Guaditoca (Guadalcanal).

## ESTRENOS:

'Manto de salida para el paso de la Virgen de los Dolores realizado en los talleres de Benítez y Roldán.

Iglesia de San Pedro

Salida 19:45 h

## **ITINERARIO**

Cruz de Guía Santa María

20:50 h

Entrada en su templo

00:30 h



San Pedro • Plaza de Blas Infante • Puerta de Sevilla • Plaza del Palenque • Prim • Plaza San Fernando • Martín López • Carlota Quintanilla • Prioral de Santa María • Carlota Quintanilla • Martín López • Plaza San Fernando • Prim • Plaza del Palenque • Puerta de Sevilla • Plaza de Blas Infante • San Pedro • Paseo del Estatuto • Tinajería • Aguditas • Fuente Viñas • Angostillo • San Pedro • Entrada en su Templo.

Lugares de Interés: Calle Tinajería y calle Aguditas



# Centro de Especialidades Médicas



955 214 255 - 633 793 486

## ABIERTO DE LUNES A DOMINGO HORARIO ININTERRUMPIDO

Medicina General, Enfermeria, Pediatría, Cardiología, Traumatología, Medicina Deportiva, Medicina Estética, Cirugía Menor, Nefrología, Otorrinolaringología, Audiología, Psiquiatría, Tricología Capilar, Análisis Clínicos, Fisioterapia, Podología, Dermatología

Ubicación: C/ Cristobal Colón, 3

Carmona





N'IRO-PADRE JESUS DE LA HUMILDAD Y PACIENCIA (VIERNES SANTO)



## ANIMALEANDO

TODO PARA SU MASCOTA TODAS LAS MARCAS REPARTO GRATUITO

**(C)** 727 746 078

c/ Ana Mancera Vidales, 8 - 41410 CARMONA (Sevilla)







MARIA SANTISIMA DE LOS DOLORES (VIERNES SANTO)

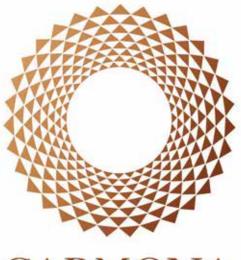


# JAVI BAQUERO

EN DIETÉTICA, NUTRICIÓN Y ENTRENAMIENTOS

PRESENCIAL - ONLINE

@ Citas: 654 146 235



# CARMONA

Candidatura Patrimonio Mundial



¡Apóyanos!



# EL SILENCIO

VIERNES SANTO

18 DE ABRIL

La Primitiva Hermandad de los Nazarenos de Carmona, Cofradía Pontificia y Real de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santa Cruz en Jerusalem, María Santísima de los Dolores y Divina Pastora de las Almas.

REGLAS: Aprobadas las primeras en 1597. IMÁGENES: Cristo: Francisco de Ocampo, 1607. Virgen: José Duque Cornejo, 1696.

HERMANOS: 640 NAZARENOS: 200 Aprox.

## PASO DE CRISTO:

COSTALEROS: 30 Hermanos.

CAPATAZ: José Mª Jiménez González.

MÚSICA: De Capilla.

## PASO DE PALIO:

COSTALEROS: 24 Hermanos.

CAPATAZ: Javier Hernández Prieto.

MÚSICA: De Capilla.

## ESTRENOS:

"Estandarte de la Divina Pastora, en terciopelo azul con bordados del primer tercio del siglo XVIII y pintura al óleo sobre lienzo con la Imagen de la Divina Pastora, de igual cronología.



Iglesia de San Bartolomé

Salida

21:00 h

Cruz de Guía Santa María

22:20 h



Entrada en su templo

00:00 h

San Bartolomé • San Felipe • General Chinchilla • Hermanas de la Cruz • Ramón y Cajal • Sol • San Ildefonso • Carlota Quintanilla • Prioral de Santa María • Carlota Quintanilla • Martín López • Plaza San Fernando • Prim • Plaza del Palenque • San Bartolomé • Entrada en su Templo.

Lugares de Interés: Hermanas de la Cruz y Ramón y Cajal



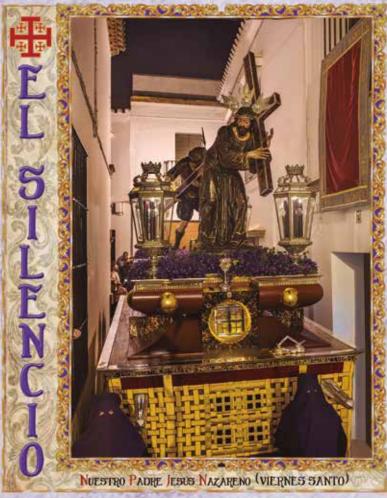
# FITNESS



## SIN MATRICULA

Entrenamientos personalizados gratutitos T E L É F O N O: 692 336 772









RICO BUIZA



SE JONNO 65 GENERALI



Josemaria experiencia compromiso

emariamentical aude

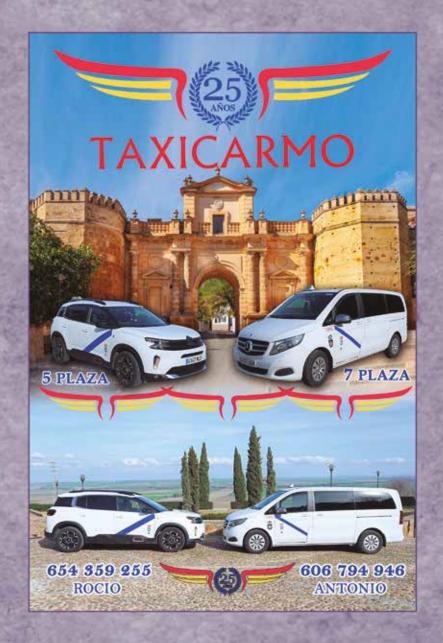
Propiedades





MARIA SANTISIMA DE LOS DOLORES (VIERNES SANTO)













Motocicleta





Autobús

## CARMONA

C/Carretera Vieja, 54 local 41410 CARMONA(Sevilla) 638 887 062



## LOS ROSALES

Avda, Sevilla 23-A 41330 LOS ROSALES(Sevilla) 622 604 955 (Isa) 641 442 796 (José Miguel)



## VILLANUEVA DEL **RIO Y MINAS**

Avda, de Andalucia, 164 D 41350 VILLANUEVA DEL RÍO Y MINAS (Sevilla)

695 324 502 · 643 662 325





TARJETA



# A DESCARÁ

"Terraza, salón, desayunos, copas, café, cachimbas y cocteles. Tu lugar completo, tu experiencia perfecta."

## Lunes a Domingo

8:00 H - 3:00 H

\*Martes cerrodo por descarso





¡Despierta tus sentidos y déjate llevar! Escanea el código QR

Ubicación

Paseo Cruz del Carmen, 13 | 633 248 386



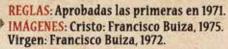
# SANTO ENTIERRO

SÁBADO SANTO

19 DE ABRIL



Real Hermandad del Santo Entierro de Cristo Nuestro Señor, María Santísima de la Soledad y Santa Ana.



HERMANOS: 560 NAZARENOS: 200 Aprox. NAZARENOS EN REPRESENTACIÓN: 60 Aprox.

## PASO DE MISTERIO:

COSTALEROS: 35 Hermanos.

CAPATAZ: Fernando Román Buzón.

## MUSICA:

CRUZ DE GUÍA: De Capilla.
PASO DE MISTERIO: Banda de Música
"El Arrabal" (Carmona).

## ESTRENOS:

\*Confección de nuevas ropas para los acólitos.\*Crestería para el altar de cultos.

## Iglesia de San Bartolomé Salida

## ITINERARIO

Cruz de Guía Santa María



Entrada en su templo 22:00 h



San Bartolomé • Plaza del Palenque • Prim • Plaza San Fernando

Martín López • Carlota Quintanilla • Prioral de Santa María • Carlota Quintanilla • Martín López • Plaza Marqués de las Torres • Descalzas • Plaza de las Descalzas • Plazuela Lasso • Juan de Ortega • Plaza del Higueral • Cristo de la Sedía • Razo de Santa Ana • González Parejo • Santa Ana • González Girón • San Juan Grande • San Perdro • Plaza de Blas Infante • Puerta de Sevilla • Plaza del Palenque • San Bartolomé • Entrada en su Templo.

Lugares de Interés: Juan de Ortega y Santa Ana



# TANATORIO CREMATORIO SERVICIOS FUNERARIOS

Ctra. SE-4107 (Carmona - Guadajoz), s/n Aptdo. Correos 0038 41410 **Carmona** (Sevilla)

> Teléfono 954 14 14 59

Email: administracion@funerariamancera.es









SIMO. CRISTO DEL SANTO ENTIERRO Y MA STIMA. DE LA SOLEDAD (SABADO SANTO)



# CARPIRAMA S.C.

C/. Costanilla de Telmo, 4 - 41410 Carmona (Sevilla)

Instalación y montaje de Puertas, Armarios, Barandas... y todo lo relacionado con la madera

## PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Móvil Ramón: 606 049 480 - M. Ángel: 629 507 038 E-mail: carpirama@gmail.com



# MÁRMOLES SAN JERÓNIMO

ELABORACIÓN DE MÁRMOLES, GRANITOS Y NECROLÓGICAS

JERÓNIMO FERRUSOLA VIDUERA C/ Clavellina, 4 - 41410 CARMONA (Sevilla)

> Tel. 954 141 796 Móvil: 608 751 528

E-mail: sanjeronimo.marmoles@gmail.com www.marmolessanjeronimo.es



# EL RESUCITADO

DOMINGO DE RESURRECIÓN 20 DE ABRIL &



PROCESIÓN INTERPARROQUIAL DE Nuestro Señor Jesucristo de la Paz,

en su Resurrección

## IMAGEN:

Cristo: Talla de D. Luis Agudo Pascual, 2018



COSTALEROS: 29 Hnos.

MUSICA:

Agrupación Musical Stmo. Cristo de la Bondad (Alcalá de Guadaira).

## TINERARIO



Iglesia de Ntra. Sra. San Fernando y San Antón

Salida 10:00 h

- Plaza de San Antón
- Paseo de San Antón
- Real
- Paseo del Estatuto
- San Pedro
- Plaza de Blas Infante
- Puerta de Sevilla
- Plaza del Palenque
- Prim
- Plaza San Fernando
- Martín López
- Carlota Quintanilla
- Entrada en la Prioral de Santa María de la Asunción

13:00 h

**LUGARES DE INTERÉS REAL Y SAN PEDRO** 





PODOLOGÍA AVANZADA, SALUD & BIENESTAR FRANCISCO SABÍN BUZÓN

ATENCIÓN A DOMICILIO

ATENCIÓN EN CLÍNICA Quiropodología

Plantillas personalizadas

Estudio biomecánico

Pie diabético

Podologia deportiva

O Cirugia del pie

¿DONDE NOS ENCONTRAMOS?



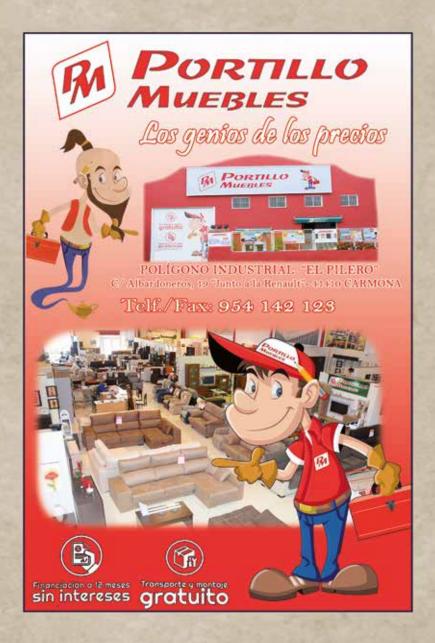
CITA PREVIA



SIGUENOS EN REDES



@clipodal



## MÁS DE 120 CANALES TEMÁTICOS **DE PURO ENTRETENIMIENTO**

desde solo 6 €/mes

# GRATIS

Contratando cualquier paquete con TV de Vivamóvil Canal Cofrade



Disfruta de un canal de TV con programación de 24 horas al día dedicada al mundo cofrade.





954 329 421

954 329 329 Cally Stor. 85, 41500 Smiller

Oficina de Coria del Rio 954 775 620







# Carne Fresca Embutidos y Elaborados



Reparto HORECA en Carmona

## **PUNTOS DE VENTA**

## RODRIGO DE TRIANA

C/ Rodrigo de Triana, 8 CARMONA (C) 673 51 07 48

### DOMÍNGUEZ DE HAZA C/ Dominguez de la Haza, 5 CARMONA

671 15 92 55