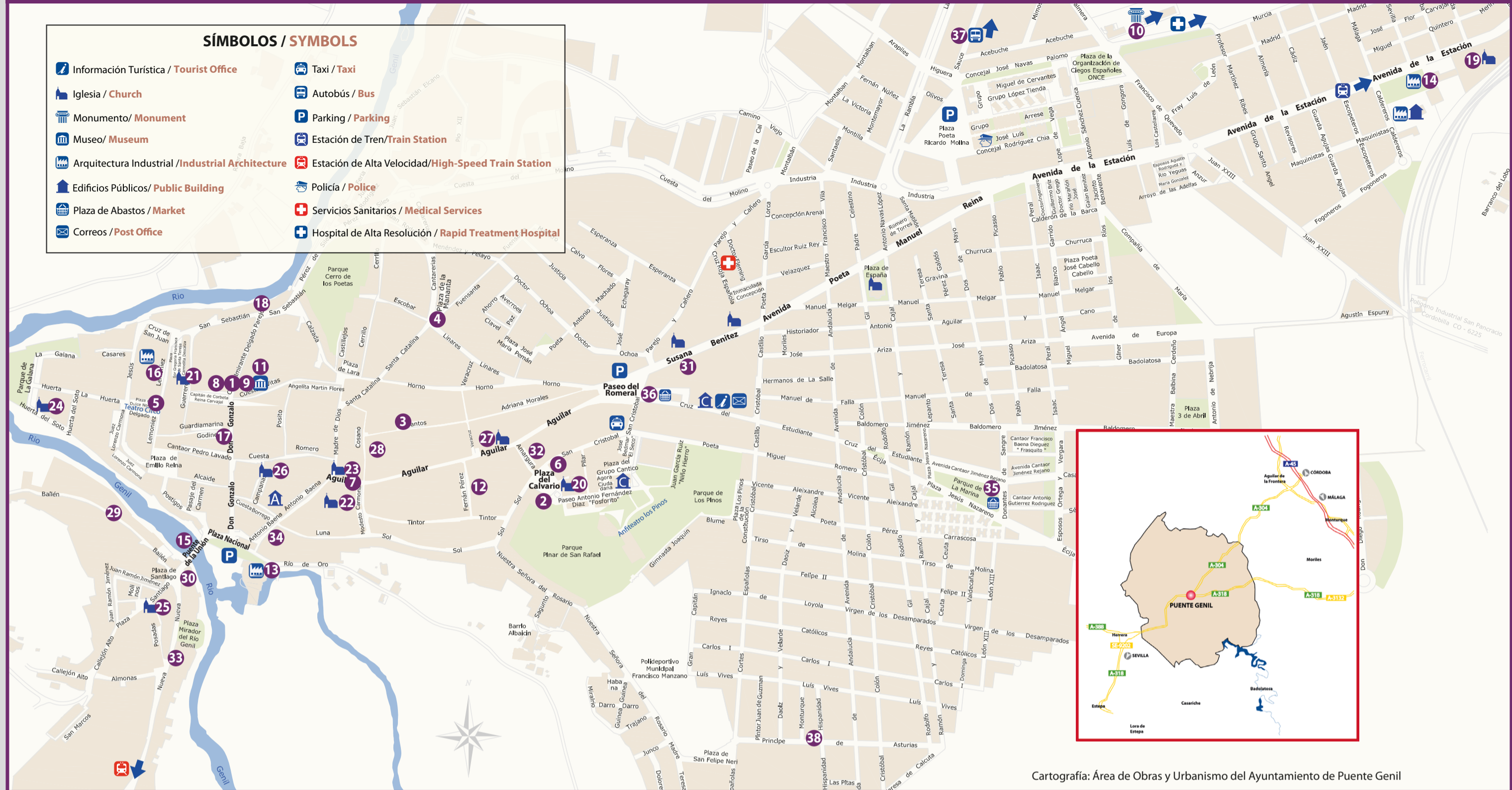




- CALENDARIO FIESTAS Y EVENTOS/CALENDAR OF EVENTS AND FESTIVALS**
- ENERO/JANUARY**
    - ❖ Cabalgata de Reyes/Three Kings' Day Parade
    - ❖ Día de Puertas Abiertas de las Corporaciones de Semana Santa Religious Brotherhoods' Open Day
  - FEBRERO/FEBRUARY**
    - ❖ Carnaval/Carnival
    - ❖ Jueves Lardero. Inicio de la Cuaresma Fat Thursday, six days before Ash Wednesday
    - ❖ Tradición de Cuaresma. Sábados de Romanos Roman Saturdays (every Saturday in Lent)
    - ❖ Exaltación de la Saeta Cuartelera/Tribute to Easter Saetas
  - MARZO/MARCH**
    - ❖ Semana Santa/Easter Week
  - ABRIL/APRIL**
    - ❖ Romería de San Marcos/Pilgrimage in honour of St. Mark
    - ❖ Concurso de Cante Flamenco Membrillo de Oro Membrillo de Oro Flamenco Singing Competition
  - MAYO/MAY**
    - ❖ Fiestas de la Virgen de los Desamparados Festival of Our Lady of the Forsaken
    - ❖ Semana Santa Chiquita/Children's Easter Week
    - ❖ Cruces de Mayo/May Crosses
  - JUNIO/JUNE**
    - ❖ Corpus Christi
    - ❖ Rock and River Blues Festival
    - ❖ Fiestas en Honor al Santísimo de Miragenil Festival in honour of the Eucharist in Miragenil
  - JULIO/JULY**
    - ❖ Programa Cultural Noches en la Villa Romana de Fuente Álamo Cultural Program "Nights at the Roman Villa of Fuente Álamo"
  - AGOSTO/AUGUST**
    - ❖ Feria Real/Royal Fair
    - ❖ Festival de Cante Grande Fosforito/Flamenco Singing Festival
  - OCTUBRE/OCTOBER**
    - ❖ Cata del Membrillo/Quince Tasting
  - DICIEMBRE/DECEMBER**
    - ❖ Fiestas Patronales de la Inmaculada Patronal festival of the Immaculate Conception (local celebrations)
    - ❖ Iluminación artística de Navidad/Artistic Christmas Lights
    - ❖ Programación de Navidad/Christmas Program

Un viaje apasionante al corazón de Andalucía  
A fascinating journey into the heart of Andalusia



Cartografía: Área de Obras y Urbanismo del Ayuntamiento de Puente Genil



Alcalá la Real • Baena • Cabra • Carmona • Écija • Lucena  
Osuna • Priego de Córdoba • Puente Genil • Utrera

www.caminosdepasion.com



Arquitectura industrial/Industrial Architecture

**VISITAS Y ACTIVIDADES/VISITS AND ACTIVITIES**

- VISITAS TEMÁTICAS SOBRE RELIGIOSIDAD Y SEMANA SANTA RELIGIOUS AND EASTER WEEK-RELATED MUSEUMS AND PLACES OF INTEREST**
  - **RED DE ESPACIOS DE INTERPRETACIÓN DE LA SEMANA SANTA EASTER WEEK MUSEUM NETWORK**
    - ➊ MUESTRA DE LA SEMANA SANTA DE PUENTE GENIL EASTER WEEK IN PUENTE GENIL-PERMANENT EXHIBITION
  - **CUARTELES DE SEMANA SANTA/EASTER WEEK CUARTELES**
    - ➋ LAS CIEN LUCES
    - ➌ EL CIRIO
  - **PUNTOS DE INTERÉS/PLACES OF INTEREST**
    - ➍ PLAZA DE LA MANANTA
    - ➎ PLAZA DEL DULCE NOMBRE
    - ➏ PLAZA DEL CALVARIO
    - ➐ COMPÁS DEL CORO
  - **OTROS/OTHER**
    - ➑ ESCUELA DE SAETAS DE LA AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS ASOCIATION OF BROTHERHOODS SAETA SCHOOL
    - ➒ AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS, HERMANDADES Y CORPORACIONES BÍBLICAS ASSOCIATION OF RELIGIOUS BROTHERHOODS, CONFRATERNITIES AND BIBLICAL SOCIETIES. (TRADITIONAL BROTHERHOOD HOUSES FROM PUENTE GENIL'S EASTER WEEK) Visita Casas Cuarteles/Tours of religious association headquarters
- VISITAS A MONUMENTOS Y LUGARES DE INTERÉS MONUMENTS AND PLACES OF INTEREST**
  - ➓ **MONUMENTOS Y MUSEOS/MONUMENTS/MUSEUMS**
    - ➑ VILLA ROMANA DE FUENTE ÁLAMO ROMAN VILLA AT FUENTE ÁLAMO
    - ➒ MUSEO ARQUEOLÓGICO/ARCHAEOLOGICAL MUSEUM JOSÉ DÍAZ ARROYO ETHNOGRAPHY COLLECTION (+34 957 600 853)
- ACTIVIDADES GASTRONÓMICAS Y COMPRAS FOOD-RELATED ACTIVITIES AND SHOPS**
  - ➓ **BODEGAS VINO/WINE CELLARS**
    - ➒ BODEGAS DELGADO (+34 957 600 085/+34 957 601 537) Visitas y degustación de vino/Visits, wine tasting
    - BODEGAS EL PUÍJO (\*) (+34 957 606 484/(Whatsapp)+34 664 283 427) Visitas y degustación de vino/Visits and wine tasting
  - ➓ **ACEITE DE OLIVA/OLIVE OIL**
    - FINCA LAS VALDESAS/THE FINCA LAS VALDESAS OLIVE OIL MIL (\*) (+34 957 093 000/+34 681 343 184) Visita al molino y finca, desayuno-cata, taller de recolección, paseo por el olivar en coche de caballos/Tour of mill and olive farm, breakfast tasting session, harvest workshop and a trip around the groves on horse and cart
    - ACEITE CORTUJO EL CANAL (\*) Visita guiadas-oleoturismo/Guided tours (+34 957 721 046)
- IGLESIAS Y CONVENTOS/CHURCHES AND CONVENTS**
  - ➑ PARROQUIA NTRA. SRA. DEL CARMEN/CHURCH
  - ➒ PARROQUIA DE JESÚS DE NAZARENO/CHURCH
  - ➓ EX CONVENTO DE LA VICTORIA/FORMER CONVENT
  - ➒ EX CONVENTO DE LA ASUNCIÓN/FORMER CONVENT
  - ➓ SANTUARIO DE LA CONCEPCIÓN/SANCTUARY
  - ➒ ERMITA DULCE NOMBRE DE JESÚS/HERMITAGE
  - ➓ PARROQUIA DE SANTIAGO/CHURCH
  - ➒ PARROQUIA DE LA PURIFICACIÓN/CHURCH
  - ➓ ERMITA DE LA VERACRUZ/HERMITAGE
- FÁBRICA LA ALIANZA/"LA ALIANZA" FACTORY**
- FÁBRICA NTRA. SRA. DEL CARMEN "NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN" FACTORY**
- PUENTE SOBRE EL GENIL/MONUMENTAL BRIDGE**
- CASA DE LA AURORA/THE "AURORA" BUILDING**
- CASA PALACIO DUQUES DE MEDINACELI**
- CASA DE LEOPOLDO LEMONIEZ/THE LEOPOLDO LEMONIEZ HOUSE**
- DULCE DE MEMBRILLO/QUINCE JAM**
  - MEMBRILLO EL QUIJOTE (\*) (+34 957 609 096) Visita a la fábrica y museo del membrillo, degustación y venta/Quince jam factory tour, quince jam museum, tasting, produce available for purchase
  - MEMBRILLO SAN LORENZO (\*) (+34 957 600 296) Visita guiada a las instalaciones, degustación y venta/Factory tour, jam tasting, produce available for purchase
  - ➒ MEMBRILLO LA GÓNDOLA (+34 957 600 329) Visita guiada a las instalaciones, degustación y venta/Factory tour, jam tasting, produce available for purchase
- REPOSTERÍA TRADICIONAL/TRADITIONAL PASTRIES**
  - ➓ CONFITERÍA MIRAGENIL (+34 957 600 643)
  - ➓ CONFITERÍA PILI NIETO (+34 692 148 490)
- VISITAS A TALLERES ARTESANOS Y COMPRAS ARTS AND CRAFT STUDIOS AND SHOPS**
  - ➓ SIGLO BARROCO (+34 957 601 852) Venta de artículos religiosos y taller de imaginaria. Venta Online Religious image studio. Items available for purchase. Online Sale
  - ➓ JESÚS GÁLVEZ SILVA (+34 605 291 487) Elaboración de rostrillos, imaginaria y escultura Religious masks, images and sculpture
  - ➒ ANTONIO DELGADO RUIZ (+34 957 607 676) Elaboración de plumeros/Ornamental helmet plumes
- MERCADOS/MARKETS**
  - ➓ MERCADO DE ABASTOS/MARKET
  - ➓ MERCADILLO DEL MUNICIPIO/TOWN MARKET Día: viernes/Day: Friday
- VISITAS GUIADAS/GUIDED TOURS**
  - CYDONIA, TURISMO, COMUNICACIÓN Y CULTURA (\*) (+34 619 643 744) Visitas guiadas/Guided tours
- OTROS SERVICIOS/OTHER SERVICES**
  - ➓ ESTACIÓN DE AUTOBUSES/BUS STATION
  - ÁREA DE AUTOCARAVANAS/MOTORHOME SERVICES AREA
- DÓNDE DORMIR/WHERE TO STAY**

➓ Itinerario Semana Santa Puente Genil/Puente Genil's Easter Week itinerary (\*) Fuera de mapa/Off the map)

**SENDERO GR 341 CAMINOS DE PASIÓN**

El Sendero GR 341 Caminos de Pasión incluye más de 320 kilómetros, divididos en 11 etapas, y repartidos entre las provincias de Jaén, Córdoba y Sevilla, desde Alcalá la Real, en Jaén, hasta Utrera, en Sevilla. Recorre zonas como el Parque Natural de las Sierras Subbéticas, campiñas, valles, vegas y marismas interiores, mostrando la variedad paisajística del centro de Andalucía. Atraviesa varias vías verdes: la Vía Verde del Aceite, la Vía Verde de la Campiña y la Vía Verde los Alcores. Se puede recorrer tanto a pie como en bicicleta o a caballo.

**CAMINOS DE PASIÓN GR 341 FOOTPATH**

Caminos de Pasión GR 341 footpath includes more than 320 kilometers divided into 11 stages and distributed among the provinces of Jaén, Córdoba and Sevilla, from Alcalá la Real, in Jaén, to Utrera, in Sevilla. It goes through areas such as the Natural Park of the Subbaetic System, showcasing the landscape variety of central Andalusia: the countryside, valleys, meadows, or inland marshes. It crosses several greenways, such as La Vía Verde del Aceite (the Greenway of the Oil), La Vía Verde de la Campiña (the Greenway of the Countryside) and La Vía Verde de los Alcores (the Greenway of the Hills). It can be explored on foot, by bicycle or on horseback.




**OFICINA DE TURISMO TOURIST OFFICE**

📍 Calle Cruz del Estudiante 35  
☎ +34 957 600 853  
✉ turismo@aytpuentegenil.es  
🌐 www.visitpuentegenil.es






# PUENTE GENIL

 Puente Genil no se entendería sin el río que le da nombre y que, desde la antigüedad, ejerció una influencia clara en todo el territorio.

El origen fundacional del municipio se debe a la unión administrativa y demográfica entre la denominada villa ‘Pontón de Don Gonzalo’ -fundada en tiempos del rey Fernando III a cargo del potentado Gonzalo Yáñez Dovinar, y emplazada en la orilla derecha o cordobesa del río Genil-, y el pequeño núcleo poblacional denominado Barrio de Miragenil, sito en la orilla contraria y perteneciente administrativamente a la provincia de Sevilla.

Durante la regencia de M<sup>a</sup> Cristina (1834) tuvo lugar la referida unión entre ambos núcleos, creándose el actual Puente Genil.

En la actualidad, la pueblan unos 30.000 habitantes.

 Puente Genil would not exist if it were not for the river which gives it its name, and which, since time began, has played a significant role in the whole area.

Puente Genil's origin lies in the administrative and demographic union between two towns. One, Pontón de Don Gonzalo, was founded in Ferdinand III's times under the charge of the tycoon, Gonzalo Yáñez Dovinar and was sited on the right-hand side of Genil riverbank (the Córdoba side). The other was the small settlement called Barrio de Miragenil, located on the opposite bank, administratively belonging to the province of Seville.

The two towns became united during the regency of María Cristina (1834), creating Puente Genil as we know it today.

The town currently has 30,000 inhabitants.



Semana Santa en Puente Genil/Easter Week in Puente Genil

## RELIGIOSIDAD

Localmente conocida como ‘La Manantá’, la Semana Santa de este municipio de la campiña cordobesa representa una de las manifestaciones de religiosidad popular más singulares, rompiendo con el prototipo habitual de esta celebración e incorporando incluso un argot local propio. El elemento más original y representativo lo componen las más de 400 figuras bíblicas que desfilan junto a las 24 cofradías que procesionan, representando personajes del Antiguo y Nuevo Testamento, así como símbolos y alegorías de la religión. Las figuras bíblicas se organizan en corporaciones, que son asociaciones cívico-religiosas con sede en las casas cuarteles de Semana Santa, cuya actividad se desarrolla a lo largo de todo el año.

La antesala de la Semana Santa es su esperada CUARESMA, que comienza con el conocido como JUEVES LARDERO, se desarrolla con los SÁBADOS DE ROMANOS (acontecimiento singular que se sucede todos los sábados de Cuaresma) y culmina el Domingo de Ramos cuando el Imperio romano, hace la subida al Calvario seguidos de ‘los ataos’ y otras cofradías y corporaciones.

LA SEMANA SANTA CHIQUITA, cuyos protagonistas son los niños, se celebra en mayo siendo una viva réplica y el germen de la tradición Manantera.

## PATRIMONIO

Puente Genil no se entendería sin el río que le da nombre que, desde la antigüedad, ejerció una influencia clara en todo el territorio y en su propia historia. Quizás por ello, el elemento más significativo por su simbolismo sea el PUENTE sobre el río Genil, cuya primera construcción data de 1561.

El MUSEO HISTÓRICO LOCAL alberga hallazgos encontrados en diferentes yacimientos de las inmediaciones del municipio, datados desde el Paleolítico inferior hasta la Edad Media, sobresaliendo los romanos de FUENTE ÁLAMO, los hispano-visigodos de la NECRÓPOLIS DE LOS CASTELLARES y los árabes procedentes de CASTILLO ANZUR, atalaya árabe del s. X que domina la ciudad y sus contornos.



Semana Santa en Puente Genil/Easter Week in Puente Genil



Festival de Cante Grande "Fosforito"/"Fosforito" Flamenco Festival

## RELIGIOUS AFFAIRS

This rural town in the Cordoban countryside is home to one of the most extraordinary religious devotions in Andalusia: *La Manantá*, as it is locally known. Its celebrations are unique to Puente Genil, giving way to its own vocabulary. The most original and representative element consists of more than four hundred biblical figures, who parade alongside the 24 brotherhoods, representing characters from the Old and New Testaments, and religious symbols and allegories. The biblical figures belong to groups called *corporaciones bíblicas*, which are religious associations, who meet in their headquarters, called *cuarteles*, to carry out their activities throughout the year.

Lent is the much-awaited prelude to Easter week and begins with *Fat Thursday*, the *Thursday before Ash Wednesday*, and crescendoes with the ROMAN SATURDAYS processions (held every Saturday during Lent). The festivities culminate on Palm Sunday, when the Roman Empire soldiers march up to the Calvario hill followed by the Los Ataos and other brotherhoods and religious groups

THE ‘‘CHIQUITA’’ EASTER WEEK for children is held in May, and is the seed for the Manantera tradition.

## HERITAGE

Puente Genil would not exist if it were not for the river which gives it its name, and which, since time began, has played a significant role in the whole area and the town's history. This could be why Puente Genil's most symbolic construction is the BRIDGE (*puente* in Spanish) over the Genil river, which was first built in 1561.

The LOCAL HISTORY MUSEUM houses discoveries unearthed from different sites surrounding the town dating from the Lower Paleolithic era to the Middle Ages; some of its major items include Roman remains from FUENTE ÁLAMO, Hispano-Visigoth remains from the LOS CASTELLARES NECROPOLIS, and Arab remains from CASTILLO ANZUR, a 10th-century Arab watchtower which dominates the town and its surrounding area.

The most prominent place of interest is the 4th-century AD FUENTE ÁLAMO ROMAN VILLA site and museum, which displays the villa's magnificent mosaics.

El lugar de visita más destacado es el yacimiento y centro de interpretación de la VILLA ROMANA DE FUENTE ÁLAMO, del s. IV d. C., cuyos magníficos mosaicos se exhiben en la propia villa.

En arquitectura religiosa destaca la PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA PURIFICACIÓN, LA DE JESÚS NAZARENO, los templos conventuales de SAN FRANCISCO DE LA ASUNCIÓN Y SAN FRANCISCO DE LA VICTORIA o el SANTUARIO DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN.

Puente Genil fue también modelo de desarrollo industrial en el siglo XIX y muestra de ello es la interesante arquitectura que surgió como las fábricas de la ALIANZA, NTRA.SRA. DEL CARMEN y la AURORA.

## GASTRONOMÍA

Puente Genil, donde el sol se hace dulce, lema de la ciudad, tiene su origen en el DULCE DE MEMBRILLO por el que es mundialmente reconocido, y del que fue un importante centro de producción y exportación desde finales del siglo XIX.

Sus afamados y premiados VINOS FINOS, de la D.O. Montilla-Moriles cuentan con una larga tradición que tiene su mayor exponente en BODEGAS DELGADO, situada en un precioso edificio industrial del siglo XIX en pleno casco histórico. A sus caldos se suman sus excelentes ACEITES DE OLIVA y unas acreditadas y variadas ESPECIALIDADES CONFITERAS como los ‘ochíos’, los roscos de huevo o fritos y los de gachas o ‘los rebates’.

Los productos de sus huertas y los de la matanza del cerdo, completan su amplia variedad.

## FIESTAS Y TRADICIONES

El FLAMENCO tiene una cita obligada cada 14 de agosto con el FESTIVAL DE CANTE GRANDE FOSFORITO (Llave de Oro del Cante) en el que participan, desde su primera edición en 1966, artistas de primera línea en un cartel con los mejores del panorama nacional.

Además, cuenta con la SAETA CUARTELERA, una modalidad propia de saeta llana, dialogada e interpretada a dos voces, que llega al corazón de



Villa Romana de Fuente Álamo



Artesanía en metal/Metalcraft

Outstanding examples of local architecture can be seen in the NUESTRA SEÑORA DE LA PURIFICACIÓN and JESÚS NAZARENO parish churches, the SAN FRANCISCO DE LA ASUNCIÓN AND SAN FRANCISCO DE LA VICTORIA CONVENT churches and the PURÍSIMA CONCEPCIÓN SANCTUARY. Puente Genil was also an exemplary model of industrial development during the 19th century and evidence of such is the interesting architecture that appeared, such as the ALIANZA, NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN and AURORA factories.

## GASTRONOMY

Puente Genil's motto *‘‘donde el sol se hace dulce’’* (where the Sun sweetens everything), comes from the town's world famous DULCE DE MEMBRILLO (quince jam), which has been exported since the end of the 19th century.

The town's famous, award-winning D.O. Montilla-Moriles wines have a long tradition, as demonstrated by BODEGAS DELGADO, housed in a beautiful, 19th-century industrial building in the heart of the historic quarter. In addition to the town's broths, Puente Genil also produces excellent OLIVE OILS and a variety of popular confectionery, such as *ochíos* (bread rolls), *roscos de huevo* or *roscos fritos* (egg or fried ring-shaped pastries) and *los rebates* (sweet fried bread).

Produce from vegetable patches and high-quality pork cuts complete the town's culinary variety.

## FESTIVALS AND TRADITIONS

FLAMENCO lovers must not miss 14th August: the day we celebrate the ‘‘FOSFORITO CANTE GRANDE FESTIVAL’’, which has been attracting a line up of leading flamenco performers from all over the country since it was founded in 1966. The festival is named in honour of Fosforito, a locally born singer who is one of the few to be awarded the prestigious ‘‘Llave de Oro del Cante’’ award.

The town also celebrates with the SAETA CUARTELERA, a unique, flat-sounding lament, performed by two singers that reaches the heart of all who listen and acts as a prayer. The ALONDRA and BATIDO choruses are another addition to the town's Lenten and Easter Week soundtrack.

quién la escucha y sirve de oración para los que la cantan. A ella se le suman los cantos coreados de la ALONDRA y el BATIDO, que constituyen una peculiar banda sonora durante la Cuaresma y Semana Santa.

La FERIA REAL, que inunda de luz y alegría cada agosto, se celebra del 15 al 19 desde 1834, por decreto de la reina regente María Cristina, lo que la convierte en una de las más antiguas de Andalucía.

## ARTESANÍA

La artesanía de Puente Genil está en su mayoría relacionada con la Semana Santa, destacando la realización de ROSTRILLOS para las figuras bíblicas o de los accesorios necesarios para su caracterización como INSIGNIAS, ESCUDOS, DIADEMAS, CASCOS, ESPADAS O CETROS. En ese campo destaca igualmente el trabajo de IMAGINERÍA Y ESCULTURA.

La CERÁMICA está representada por la familia Ortega, acreedora de varios Premios Nacionales y dedicada a la fabricación de piezas tradicionales y de otras de diseño propio. Finalmente destacar la presencia en Puente Genil del único artesano dedicado a la elaboración y restauración de PLUMEROS y tocados de plumas, teniendo en su cartera de clientes a Patrimonio Nacional.

## NATURALEZA Y PAISAJES

En el entorno natural de Puente Genil destacan enclaves como LA LAGUNA DE TÍSCAR, que forma parte de la Reserva Natural de las Zonas Húmedas del Sur de Córdoba, o las SIERRAS DEL NIÑO Y DEL CASTILLO, ejemplos de la riqueza de una zona que acerca el casco urbano a la belleza de sus paisajes.

Muy cerca también de la Villa Romana de Fuente Álamo, la LAGUNA DE LOS ARENALES O LAGUNA SECA esconde también tesoros naturales de gran valor y que se suman al que representa en su conjunto el EMBALSE DE CORDOBILLA, catalogado como Paraje Natural.

Practicar piragüismo por el RÍO GENIL o recorrer el tramo que inaugura en la estación de Campo Real la VÍA VERDE DE LA SUBBÉTICA, junto al avistamiento de aves en sus humedales, son algunas de las propuestas para disfrutar de sus atractivos naturales.



Dulce de membrillo/Quince jam



Paisaje/Landscape

THE FERIA REAL FAIR fills every August with light and merrymaking. It has been held from 15th to 19th August every year since 1834 by royal decree of the Queen Regent María Cristina, making it one of the oldest fairs in Andalusia.

## ARTS & CRAFTS

Most of Puente Genil's arts and crafts are related to Easter Week. The most representative are the ROSTRILLOS, or masks, and accessories worn by the biblical figures, such as INSIGNIAS, SHIELDS, HEADBANDS, HELMETS, SWORDS AND SCEPTRES. IMAGE MAKERS AND SCULPTORS are also noted for their excellent religious craftsmanship.

The Ortega family, which has won several prizes in Spain, are acclaimed CERAMICS makers, who produce traditional pieces as well as their own designs.

Lastly, Puente Genil is home to the only artisan FEATHER MAKER and restorer, with Patrimonio Nacional (the state department for Spanish heritage) among his clientele.


## NATURE AND LANDSCAPES

Surrounding Puente Genil, natural spots such as the LAGUNA DE TÍSCAR LAGOON, a protected area within the Sur de Córdoba wetland nature reserve, and the SIERRA DEL NIÑO AND SIERRA DEL CASTILLO are examples of the beautiful landscapes close to the town centre.

Just a few kilometres from Puente Genil, nature lovers can get a closer look at the birds in the area from the observation post in the Nature Reserve. And the lagoon at LOS ARENALES, THE LAGUNA SECA (‘‘dry lagoon’’), near the Fuente Álamo Roman Villa, possesses a wealth of natural treasures, adding to those present in the CORDOBILLA RESERVOIR Nature Area.

Canoeing on the RIVER GENIL, walking along the VÍA VERDE SUBBÉTICA hike that begins at the Campo Real train station, or birdwatching in the surrounding wetlands, are just some of the activities that visitors can enjoy in Puente Genil's countryside.



 **Caminos de Pasión** es una ruta cultural para descubrir la tradición de la Semana Santa, el patrimonio, la gastronomía, el folclore, la artesanía, la naturaleza y los paisajes de diez municipios del corazón geográfico de Andalucía, emblemáticos por su riqueza histórica.

Alcalá la Real en Jaén; Baena, Cabra, Lucena, Priego de Córdoba y Puente Genil en Córdoba y Carmona, Écija, Osuna y Utrera, en Sevilla, ofrecen al visitante la posibilidad de adentrarse en una Andalucía auténtica, donde conocer y sentir la ancestral y fervorosa manera de vivir de su gente.

Explorar estos caminos permite descubrir una excitante y original visión de la esencia andaluza:

► **Religiosidad.** Una Semana Santa inigualable; un acontecimiento religioso, social y cultural único que explosiona cada primavera, desde el inicio de la Cuaresma hasta la semana de Pasión, y se vive durante todo el año con fiestas y manifestaciones llenas de emoción y tradición.


► **Patrimonio.** Un patrimonio histórico-artístico en el que impresionantes edificios religiosos y civiles, yacimientos y enclaves milenarios nos invitan a viajar por la historia.

► **Gastronomía.** Extraordinarios aceites de oliva virgen, vinos, repostería artesana y productos locales articulan una excelente gastronomía, basada en nuestra herencia andaluza y que se refleja en las riquísimas recetas de su cocina tradicional.

► **Fiestas y Tradiciones.** Tradiciones y alegres fiestas populares se suceden durante todo el año y dejan espacio también a ferias y romerías profundamente arraigadas y en las que el folclore y el flamenco encuentran su más pura y genuina expresión.

► **Artesanía.** El trabajo de los artesanos de esta tierra cuenta con el aval de la tradición y la historia y se muestra en verdaderas obras de arte; bellas piezas hechas a mano y elaboradas hoy como hace siglos.

► **Naturaleza y Paisajes.** Hermosos senderos dibujan el mapa natural de una ruta en la que descubrir lagunas, sierras, cuevas, espacios protegidos y extensos campos de cultivo que reflejan la riqueza de paisajes de esta tierra.

 **Caminos de Pasión** is a cultural route that enables visitors to explore the Easter Week traditions, heritage, gastronomy, folklore, arts and crafts, nature and landscapes of ten towns in the geographical heart of Andalusia, which are emblematic for their historic wealth.

Alcalá la Real in Jaén; Baena, Cabra, Lucena, Priego de Córdoba and Puente Genil in Córdoba, and Carmona, Écija, Osuna and Utrera in Seville invite visitors to explore authentic Andalusia, where they can understand and feel a genuine and fervent way of life.

Visitors are able to enjoy an exciting and unique experience and discover the andalusian's essence:

► **Religious Affairs.** Easter in Andalusia is unforgettable. This festival is a religious, social and cultural event that takes centre stage every spring, from the onset of Lent until Easter Week, but is alive all year with its emotion-filled traditions.

► **Heritage.** The region's artistic and historic heritage takes visitors on a journey back in time, through its magnificent religious and civil buildings, as well as ancient settlements and enclaves.

► **Gastronomy.** Extraordinary virgin olive oils, wines, artisan confectionery and local produce are the main ingredients of the region's excellent gastronomy, an Andalusian legacy found in delicious, traditional recipes.

► **Festivals and Traditions.** Ancient traditions and lively festivities take place throughout the year in the shape of fairs and pilgrimages. All are fine examples of flamenco and folklore in their purest form.

► **Arts & Crafts.** The work produced by the region's craftspeople is steeped in tradition and history, as displayed through genuine works of art: beautiful pieces hand-crafted using centuries-old techniques.

► **Nature and Landscapes.** Beautiful hiking paths trace out a natural map to discover lakes, mountains, caves, nature reserves and rolling fields of crops that reflect the wealth of the region's landscapes.